

---

**DEKOMPOSISI  $K_{m,m}$  -(ANTI) AJAIB DARI  $C_n[\overline{K_m}]$**

**Hendy<sup>1</sup>, Siti Fatimah<sup>2</sup>**

Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam,  
 Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum<sup>1,2</sup>  
 Komplek PP Darul Ulum Peterongan Jombang  
 hendyhendy17@gmail.com<sup>1</sup>, seevad.unipdu17@yahoo.com<sup>2</sup>

**Abstrak**

Misalkan  $G$  dan  $H$  dua graf sederhana. Konsep tentang dekomposisi  $H$ -(anti)ajaib dari graf  $G$  timbul dari penggabungan dua permasalahan dalam graf yaitu permasalahan dekomposisi dan pelabelan. Lexicographic product dari  $G_1$  dan  $G_2$ ,  $G_1[G_2]$ , adalah graf yang diperoleh dengan cara mengganti setiap titik  $G_1$  dengan copy dari  $G_2$  dan mengganti setiap sisi  $x_i x_j$  di  $G_1$  dengan graf bipartit lengkap  $K_{t,t}$ . Keluarga (family)  $B = \{G_1, G_2, \dots, G_k\}$  dari subgraf-subgraf di  $G$  disebut  $H$ -dekomposisi dari  $G$  jika semua subgraf-subgraf tersebut isomorf dengan  $H$ ,  $E(G_i) \cap E(G_j) = \emptyset, i \neq j$ , dan  $\bigcup_{i=1}^k E(G_i) = E(G)$ . Graf  $G$  disebut  $(a, d)$   $H$ -antiajaib jika terdapat bijeksi  $g : V(G) \cup E(G) \rightarrow \{1, 2, \dots, |V(G)| + |E(G)|\}$  sedemikian sehingga total label titik dan sisi untuk setiap  $B \in B$ , merupakan anggota  $\{a, a + d, a + 2d, \dots, a + (k - 1)d\}$ . Pada penelitian ini dibahas eksistensi dari dekomposisi  $K_{m,m}$ -antiajaib dari  $C_n[\overline{K_m}]$  untuk  $n > 3$ ,  $m > 1$ .

**Kata Kunci :** Dekomposisi  $H$ -anti ajaib, komplemen graf, lexicographic product

**Abstract**

Let  $H$  and  $G$  be two simple graphs. The concept of an  $H$ -magic decomposition of  $G$  arises from combination between graph decomposition and graph labeling. Lexicographic product from  $G_1$  and  $G_2$ ,  $G_1[G_2]$ , is a graph which arises from  $G_1$  by replacing each vertex of  $G_1$  with the copy of  $G_2$  and replacing each edge  $x_i x_j$  of  $G_1$  with complete bipartite  $K_{t,t}$ . A family  $B = \{G_1, G_2, \dots, G_k\}$  of subgraphs of  $G$  is an  $H$ -decomposition of  $G$  if all subgraphs are isomorphic to graph

$H$ ,  $E(G_i) \cap E(G_j) = \emptyset, i \neq j$  and  $\bigcup_{i=1}^k E(G_i) = E(G)$ . The graph  $G$  is said to be  $(a, d)$   $H$ -antimagic if there is bijection  $g : V(G) \cup E(G) \rightarrow \{1, 2, \dots, |V(G)| + |E(G)|\}$  such that the total labels in  $B \in \mathcal{B}$  are elements of  $\{a, a+d, a+2d, \dots, a+(k-1)d\}$ . In this paper we show that  $K_{m,m}$ -antimagic decompositions of  $C_n[\overline{K_m}]$  for  $n > 3, m > 1$  are exists.

**Keywords** :  $H$ -antimagic decomposition, graphs complement, lexicographic product

## 1. Pendahuluan

Penelitian tentang graf mengalami perkembangan yang amat pesat. Beberapa diantaranya mengkombinasikan konsep-konsep yang sudah ada seperti konsep Dekomposisi graf dan Pelabelan graf. Beberapa penelitian tentang perpaduan konsep Dekomposisi dan Pelabelan telah dilakukan sebelumnya, diantaranya, *Cycle-supermagic decompositions of Complete multipartite Graphs* oleh Z. Liang (2012). Kemudian T.K. Maryati, A.N.M. Salman, E.T. Baskoro, J. Ryan, M. Miller juga melakukan penelitian tentang *On H-supermagic labelings for certain shackles and amalgamations of a connected graph* (2010). Penelitian tentang Dekomposisi  $H$ -ajaib dari graf hasil *lexicographic product* telah dilakukan oleh Hendy dan A.N.M Salman pada tahun 2013. Pada penelitian ini dihasilkan beberapa teorema diantaranya Graf  $C_n[\overline{K_m}]$  memiliki dekomposisi  $P_2[\overline{K_m}]$ -ajaib jika dan hanya jika  $m$  genap atau  $m$  ganjil dan  $n \equiv 1 \pmod{4}$  atau  $m$  ganjil dan  $n \equiv 2 \pmod{4}$  atau  $m$  ganjil dan  $n \equiv 3 \pmod{4}$ . Dari penelitian ini penulis tertarik untuk mengembangkan lebih jauh tentang graf hasil *Lexicographic Product*. Penulis tertarik untuk mengulas Dekomposisi  $K_{m,m}$ -antiajaib dari  $C_n[\overline{K_m}]$ .

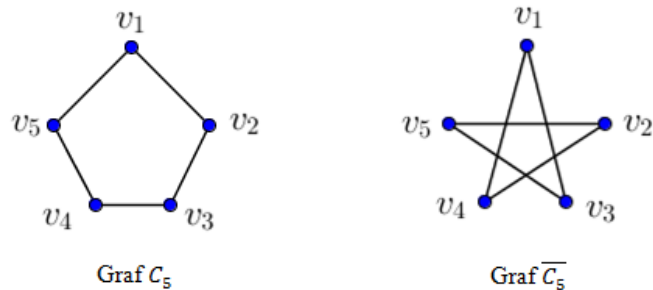
## 2. Tinjauan Pustaka

**Definisi 2.1.** Graf  $G$  didefinisikan sebagai pasangan himpunan  $(V(G), E(G))$  dimana  $V(G)$  adalah himpunan tak kosong dari unsur-unsur yang disebut titik (*vertex*) dan  $E(G)$  adalah himpunan dari pasangan tak terurut  $(u, v)$  dari titik-titik  $u$  dan  $v$  yang berbeda di  $V(G)$  yang disebut sisi (*edge*). Selanjutnya sisi  $e = (u, v)$  pada graf  $G$  ditulis  $e = uv$ . Banyaknya unsur di  $V$  disebut *order* dari  $G$  yang dilambangkan dengan  $p(G)$ , sedangkan banyaknya unsur di  $E$  disebut *ukuran* dari  $G$  yang dilambangkan dengan  $q(G)$ .

**Definisi 2.2.** Graf lengkap adalah graf sederhana yang setiap titiknya terhubung ke semua titik yang lainnya. Graf lengkap dengan  $n$  buah titik dilambangkan dengan  $K_n$ . Jumlah sisi pada graf lengkap yang terdiri dari  $n$  buah titik adalah  $n(n-1)/2$  sisi.

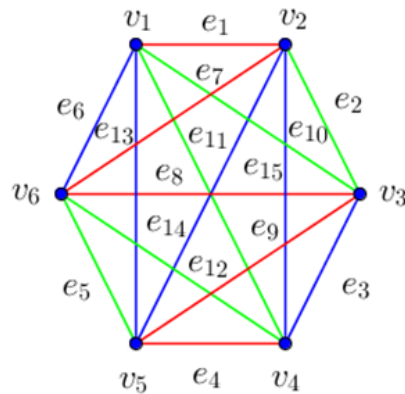
**Definisi 2.3.** Graf lingkaran adalah graf sederhana yang setiap titiknya berderajat dua. Graf lingkaran dengan  $n$  titik dilambangkan dengan  $C_n$ .

**Definisi 2.4.** Komplemen dari graf  $G$  disimbolkan dengan  $\overline{G}$  adalah graf dengan  $V(G) = V(\overline{G})$  dan  $uv \in E(G)$  jika dan hanya jika  $uv \notin E(\overline{G})$ .



Gambar 2.1 graf  $C_5$  dan komplemennya

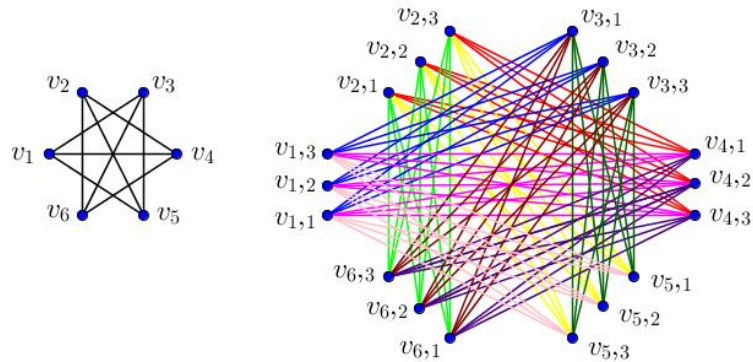
**Definisi 2.5.** Dekomposisi graf adalah sekumpulan atau koleksi  $\{H_i\}$  dari subgraf  $G$  sedemikian hingga  $H_i = \langle E_i \rangle$  untuk setiap  $E_i$  subset  $E(G)$  dan  $\{E_i\}$  adalah partisi dari  $E(G)$ . Jika  $\{H_i\}$  adalah dekomposisi dari  $G$ , maka  $G$  dapat ditulis  $H_1 \oplus H_2 \oplus \dots \oplus H_n$ , dimana  $n = |\{H_i\}|$ .



Gambar 2.2 Dekomposisi  $P_5$  pada  $K_6$

Graf  $G$  disebut  $(a, d) H$ -antiajaib jika terdapat bijeksi  $g : V(G) \cup E(G) \rightarrow \{1, 2, \dots, |V(G)| + |E(G)|\}$  sedemikian sehingga total label titik dan sisi untuk setiap  $B \in B$ , merupakan anggota  $\{a, a + d, a + 2d, \dots, a + (k - 1)d\}$ .

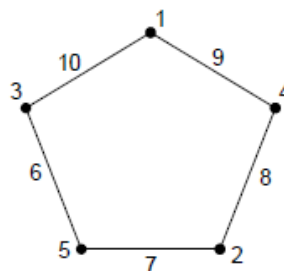
**Definisi 2.6.** *Lexicographic product* dari  $G_1$  dan  $G_2$ ,  $G_1[G_2]$ , adalah graf yang diperoleh dengan cara mengganti setiap titik  $G_1$  dengan copy dari  $G_2$  dan mengganti setiap sisi  $x_i x_j$  di  $G_1$  dengan graf bipartit lengkap  $K_{i,j}$ .



Gambar 2.3. graf  $\overline{C_6}$  dan graf  $\overline{C_6}[\overline{K_3}]$

**Definisi 2.7.** Pelabelan adalah pemetaan yang daerah asalnya (domain) merupakan beberapa himpunan elemen graf, himpunan titik-titik atau himpunan semua titik dan sisi yang daerah hasilnya (range) adalah himpunan bilangan bulat positif. Pelabelan pada suatu graf sebarang adalah pemetaan atau fungsi yang memasangkan unsur-unsur graf (titik atau sisi) dengan bilangan (biasanya bilangan bulat positif). Jika domain dari pemetaan adalah titik maka pelabelan disebut pelabelan titik (*vertex labeling*). Jika domainnya adalah sisi, maka disebut pelabelan sisi (*edge labeling*), dan jika domainnya titik dan sisi, maka disebut pelabelan total (*total labeling*).

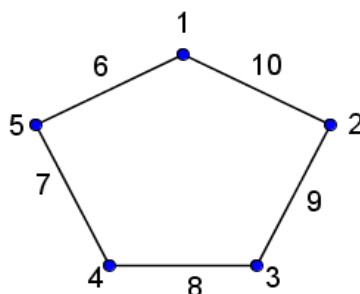
**Definisi 2.8.** Pelabelan total sisi ajaib (*edge-magic total labeling*) pada graf  $G$  adalah pemetaan bijektif dari  $V \cup E$  pada himpunan  $\{1, 2, 3, \dots, h\}$  sehingga untuk sebarang sisi di  $G$  berlaku  $\lambda(v) + \lambda(v_e) + \lambda(e) = k$  untuk suatu konstanta  $k$ . Selanjutnya  $k$  disebut konstanta ajaib pada  $G$  dan  $G$  disebut graf total sisi ajaib.



Gambar 2.4 Pelabelan total sisi ajaib dari graf  $C_5$  dengan konstanta ajaib  $k = 14$

Pada pelabelan total antiajaib berlaku syarat bahwa semua bobot berbeda nilai. Pada pelabelan total  $(a, d)$ -antiajaib berlaku syarat bahwa semua bobot membentuk barisan aritmatika yang didefinisikan pada suatu pelabelan  $\lambda: V \cup E$

disebut pelabelan total (a,d)-antiajaib dari graf  $G(V, E)$  bila himpunan semua bobot adalah membentuk barisan aritmatika untuk suatu bilangan positif a dan d, dimana  $a > 0$  dan  $d > 0$ .



Gambar 2.5 Pelabelan total (12,1) –antiajaib dari  $C_5$

### 3. Pembahasan

**Teorema 3.1.** Graf  $\overline{C_4}[\overline{K_m}]$  memiliki dekomposisi  $K_{m,m}$  – anti ajaib untuk  $m \geq 2$ .

**Bukti :**

- Graf  $\overline{C_4}[\overline{K_m}]$  dapat didekomposisi menjadi dua buah  $K_{m,m}$  karena ketika mendekomposisi  $\overline{C_4}[\overline{K_m}]$  menjadi beberapa subgraf  $K_{m,m}$  sama halnya dengan mendekomposisi graf  $\overline{C_4}$  terhadap sisi-sisinya. Graf  $\overline{C_4}$  mempunyai dua buah sisi. Dengan demikian graf  $\overline{C_4}[\overline{K_m}]$  dapat dipartisi menjadi dua buah  $K_{m,m}$  untuk setiap  $m \geq 2$ .
- Berikutnya dilakukan pelabelan total anti ajaib pada graf  $\overline{C_4}[\overline{K_m}]$  sedemikian sehingga total label pada masing-masing  $K_{m,m}$  membentuk barisan aritmatika.

Kemudian untuk memberikan label pada titik dan sisi disetiap partisi, didefinisikan  $T_i$  adalah himpunan titik-titik pada partisi/subgraf ke  $i$  dan  $S_i$  adalah himpunan sisi-sisi pada partisi/subgraf ke  $i$ . Labeli titik-titik dengan aturan sebagai berikut:

$$T_1 \rightarrow \{1 + i ; i = \{0,2,4,6 \dots (4m - 2)\}\}$$

$$T_2 \rightarrow \{2 + i ; i = \{0,2,4,6 \dots (4m - 2)\}\}$$

Kemudian labeli sisi-sisi dengan aturan sebagai berikut:

$$S_1 \rightarrow 4m + 1 + j ; j = \{0,2,4,6 \dots (U_n = a + (n - 1)b)\}$$

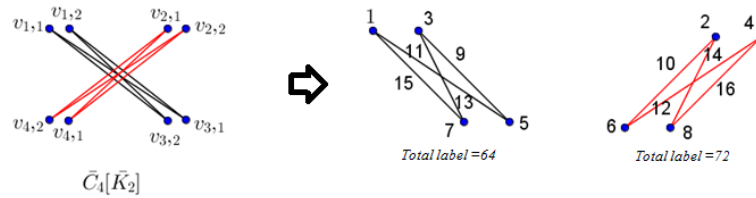
$$S_2 \rightarrow 4m + 2 + j ; j = \{0,2,4,6 \dots (U_n = a + (n - 1)b)\}$$

Sehingga apabila pada setiap  $K_{m,m}$  label pada titik dan sisi dijumlahkan maka akan menghasilkan sebuah partisi yang disebut dengan  $K_i$  dimana:

$$K_1 = (1 + 3 + 5 \dots + (4m - 1)) + (9 + 11 \dots (9 + (4 - 1) \cdot 2))$$

$$K_2 = (2 + 4 + 6 \dots + (4m)) + (10 + 12 \dots + (10 + (4 - 1) \cdot 2))$$

Dari a) dan b) terbukti bahwa Graf  $\overline{C_4}[\overline{K_m}]$  memiliki dekomposisi  $K_{m,m}$  – anti ajaib



Gambar 3.1 Dekomposisi  $K_{2,2}$  (64,8) –antiajaib dari graf  $C_4[\overline{K_2}]$

**Teorema 3.2:** Graf  $\overline{C_5}[\overline{K_m}]$  memiliki dekomposisi  $K_{m,m}$  -anti ajaib untuk  $m \geq 2$ .

**Bukti :**

- Graf  $\overline{C_5}[\overline{K_m}]$  dapat didekomposisi menjadi lima buah  $K_{m,m}$  karena ketika mendekomposisi  $\overline{C_5}[\overline{K_m}]$  menjadi beberapa subgraf  $K_{m,m}$  sama halnya dengan mendekomposisi graf  $\overline{C_5}$  terhadap sisi-sisinya. Graf  $\overline{C_5}$  mempunyai lima buah sisi. Dengan demikian graf  $\overline{C_5}[\overline{K_m}]$  dapat dipartisi menjadi lima buah  $K_{m,m}$  untuk setiap  $\geq 2$ .
- Berikutnya dilakukan pelabelan total anti ajaib pada graf  $\overline{C_5}[\overline{K_m}]$  sedemikian sehingga total label pada masing-masing  $K_{m,m}$  membentuk barisan aritmatika.

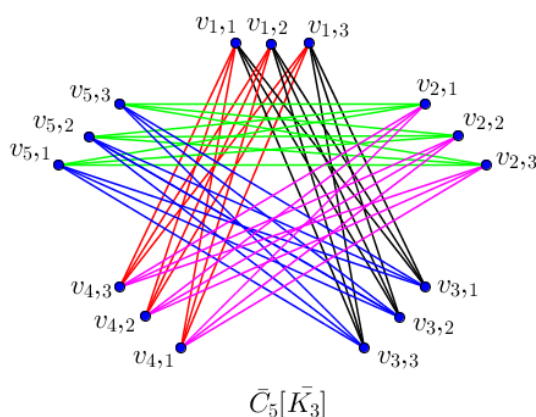
Kemudian untuk memberikan label pada titik dan sisi disetiap partisi, didefinisikan  $T_i$  adalah himpunan titik-titik pada partisi/subgraf ke  $i$  dan  $S_i$  adalah himpunan sisi-sisi pada partisi/subgraf ke  $i$ . Labeli titik-titik dengan aturan sebagai berikut:

$$T_i \rightarrow \{i + 5j\}; j = \{0, \dots, (m - 1)\} \text{ dan } i = \{1 \dots 5\}$$

Kemudian labeli sisi-sisi dengan aturan sebagai berikut:

$$S_i \rightarrow \{i + 5j\}; j = \{m, \dots, (2m - 1)\} \text{ dan } i = \{1, \dots, 5\}$$

Dari a) dan b) terbukti bahwa Graf  $\overline{C_5}[\overline{K_m}]$  memiliki dekomposisi  $K_{m,m}$  -anti ajaib



Gambar 2. Dekomposisi  $K_{3,3}$  dari graf  $C_5[\overline{K_3}]$

Contoh dari graf  $\overline{C_5}[\overline{K_3}]$  dapat didekomposisikan menjadi lima buah  $K_{3,3}$  karena jumlah partisi yang diperoleh sama dengan jumlah sisi pada graf  $C_n$ .

Untuk melabeli titik-titiknya sebagai berikut:

$T_1$	1	6	11	➔ Untuk memberi label pada titik-titik di partisi 1
$T_2$	2	7	12	➔ Untuk memberi label pada titik-titik di partisi 2
$T_3$	3	8	13	➔ Untuk memberi label pada titik-titik di partisi 3
$T_4$	4	9	14	➔ Untuk memberi label pada titik-titik di partisi 4
$T_5$	5	10	15	➔ Untuk memberi label pada titik-titik di partisi 5

Untuk melabeli sisi-sisinya sebagai berikut:

$S_1$	16	21	26	31	36	41	46	51	56	➔ Untuk memberi label pada sisi-sisi di partisi 1
$S_2$	17	22	27	32	37	42	47	52	57	➔ Untuk memberi label pada sisi-sisi di partisi 2
$S_3$	18	23	28	33	38	43	48	53	58	➔ Untuk memberi label pada sisi-sisi di partisi 3
$S_4$	19	24	29	34	39	44	49	54	59	➔ Untuk memberi label pada sisi-sisi di partisi 4
$S_5$	20	25	30	35	40	45	50	55	60	➔ Untuk memberi label pada sisi-sisi di partisi 5





b)Berikutnya dilakukan pelabelan total anti ajaib pada graf  $C_n[K_m]$  sedemikian sehingga total label pada masing-masing  $K_{m,m}$  membentuk barisan aritmatika.

Kemudian untuk memberikan label pada titik dan sisi disetiap partisi, didefinisikan  $T_i$  adalah himpunan titik-titik pada partisi/subgraf ke  $i$  dan  $S_i$  adalah himpunan sisi-sisi pada partisi/subgraf ke  $i$ . Labeli titik-titik dengan aturan sebagai berikut:

$$T_i \rightarrow \{i + nj\}; j = \{0, \dots, (m - 1)\} \text{ dan } i = \{1, \dots, n\}$$

Kemudian labeli sisi-sisi dengan aturan sebagai berikut:

$$S_i \rightarrow \{i + nj\}; j = \{m, \dots, (2m - 1)\} \text{ dan } i = \{1, \dots, n\}$$

Jadi dari a) dan b) maka  $C_n[K_m]$  memiliki dekomposisi  $K_{m,m}$  -anti ajaib

#### 4. Penutup

Dari pembahasan diatas dapat disimpulkan bahwa jumlah partisi dari hasil pendekomposisian graf  $C_n[K_m]$  terhadap  $K_{m,m}$  adalah sama dengan jumlah sisi pada graf  $C_n$ . Cara pelabelan titik dan sisi pada pembahasan diatas merupakan salah satu dari beberapa pelabelan total antiajaib yang bisa dilakukan karena dekomposisi  $K_{m,m}$  -anti ajaib dari graf  $C_n[K_m]$  tidak tunggal.

#### Daftar Pustaka

- Asnah, Bariroh. 2010. *Faktorisasi Graf Beraturan*, Skripsi tidak dipublikasikan. Malang: Fakultas Matematika UIN Maliki.
- D. Froncek, P. Kovar, T. Kovarova *Constructing Distance Magic Graphs from Regular Graphs* 2000.
- Doruri, Atmini. 2011. *Barisan dan Deret Bilangan*. <http://related:staff.uny.ac.id/sites/default/files/buku-panduan-ujian-tulis-keterampilan-snmptn2011.pdf> barisan aritmatika pdf. diakses tanggal 05-07-2014.
- Hamzah, Syaiful. *Graph Theory*. <http://syaifulhamzah.files.wordpress.com/>. diakses tanggal 10-05-2014.
- Hasmawati. 2009. *Alternatif Pembuktian dan Penerapan Teorema Boundy*. No. 03. Vol. 07. Hal. 04. <http://journal.unhas.ac.id/index.php/elen/article/download/225/207>. diakses tanggal 11-05-2014
- Hendy. Salman, A.N.M. *Dekomposisi H-Ajaib Dari Graf Hasil Lexicographic product*. Bandung: Fakultas Ilmu Pengetahuan Alam Institut Teknologi Bandung.
- Irawati, Dina. *Pelabelan Total Sisi Ajaib Pada Graf Bintang*. No. 01. Vol. 02. Hal. 86. Padang: Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Andalas.
- Munawarah, Rina. 2009. *Dekomposisi Graf Komplit*. Skripsi tidak dipublikasikan. Malang: Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri (UIN).

- 
- Oktavy Liliyani, Nony. 2010. *Pelabelan Total Super Vertex-Magic Pada Cycle dan Graf Circulant*. Skripsi tidak dipublikasikan. Surakarta: Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Sebelas Maret.
- Parestu, Andrea. 2008. *Teori Graf dan Pelabelan Graf*. Jakarta: Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Indonesia.
- Rahman, Arif, dkk. *Pelabelan Total (a,d) –Sisi Anti Ajaib Pada Graf Petersen*. Padang: Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Andalas.
- T.K. Maryati, A.N.M. Salman, E.T. Baskoro, J. Ryan, M. Miller, *On H-supermagic labelings for certain shackles and amalgamations of a connected graph*, Util. Math. 83(2010) 333-342.
- T.K. Maryati, A.N.M. Salman, E.T. Baskoro, *Supermagic coverings of the union graphs and amalgamations*, Discrete Math. 313 (2013) 397-405.
- Z. Liang, *Cycle-supermagic decompositions of Complete multipartite Graphs*, Discrete Mathematics 312 (2012) 3342-3348.